АЛЕКСАНДРА ВРАНЕШ (1960-2025)

Л. Байич

Белградский университет, Белград, Сербия; ica.bajic@gmail.com

Аннотация: Прощание с доктором Александрой Вранеш, выдающимся профессором Белградского университета и Государственного университета в Нови-Пазаре, доктором библиотечного дела, филологом и известным славистом, является выражением глубокого уважения к ее научному подвижничеству и ценностям, воплощенным в ее личности и работе. В статье дается оценка научного наследия Александры Вранеш в области библиотечного дела, библиографии и сербской литературы, а также приводится обзор академического сотрудничества с научными и культурными учреждениями в Сербии и за рубежом.

Ключевые слова: Александра Вранеш; личность; творчество; академический вклад; библиотечное дело; библиография; сербская литература

doi: 10.55959/MSU0130-0075-9-2025-48-05-21

Для цитирования: Байич Л. Александра Вранеш (1960–2025) // Вестн. Моск. ун-та. Серия 9. Филология. 2025. № 5. С. 225–228.

ALEKSANDRA VRANEŠ (1960-2025)

L. Bajić

University of Belgrade, Belgrade, Serbia; ica.bajic@gmail.com

Abstract: The farewell to Doctor of Philology Aleksandra Vraneš, an outstanding professor at the University of Belgrade and the State University in Novi Pazar, philologist and renowned Slavicist, is an expression of deep respect for her academic dedication and the values embodied in her personality and work. The article assesses Aleksandra Vraneš's scholarly legacy in the field of library science, bibliography and Serbian literature, and provides an overview of academic cooperation with scientific and cultural institutions in Serbia and abroad.

Keywords: Aleksandra Vraneš; personality; creativity; academic contributions; library science; bibliography; Serbian literature

For citation: Bajić L. (2025) Aleksandra Vraneš (1960–2025). Lomonosov Philology Journal. Series 9. Philology, no. 5, pp. 225–228.



Научное сообщество с печалью и неверием восприняло известие о том, что 17 июня 2025 года в Белграде скончалась профессор, доктор Александра Вранеш. Будучи выдающимся филологом и славистом, профессором библиотечного дела и наставником студентов всех уровней обучения на филологическом факультете Белградского университета, а с 2024 года также и в Государственном университете в Нови-Пазаре, Александра Вранеш была надежной опорой и другом для своих коллег, которые навсегда сохранят память о ней именно такой. Несмотря на то, что она оставила после себя обширный и научно обоснованный корпус работ, в своих исследованиях она не переставала искать новые темы и методы работы, стремясь предвосхитить, изучить и оценить особые результаты, которые достигаются реализацией таких проектов. Поэтому ее труд будет храниться в научной сокровищнице наряду с другими работами, важность и ценность которых внезапная кончина автора не ставит под сомнение.

Жизненный и академический путь Александры Вранеш в основном связан с Белградом, ее родным городом, где она с отличием окончила в 1983 году филологический факультет, отделение югославских литератур и сербскохорватского языка, в 1988 году получила степень кандидата наук, а в 1996 году — докторскую степень. После окончания университета с 1985 года она начала работать на филологическом факультете в должности ассистента-стажера и, успешно выстраивая свою научную карьеру в течение нескольких десятилетий, в 2004 году достигла высшего звания — профессора. В научно-исследовательском сообществе почти сорокалетний труд и деятельность Александры Вранеш оцениваются как крупный вклад в развитие библиотечного дела, библиографии и смежных отраслей науки, которыми она занималась. Это подтверждено, в частности, развитием сотрудничества с отечественными и международными научными и культурными учреждениями, такими как Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Санкт-Петербургский государственный университет, Институт славяноведения РАН, Государственный лингвистический университет им. А.Н. Добролюбова и Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, фонд «Русский мир», Дом русского зарубежья им. Александра Солженицына, Международное педагогическое общество в поддержку русского языка, Российский центр науки и культуры в Белграде, Гарвардский университет и Государственный университет Эмпория в США, Бакинский университет иностранных языков и др. Подтверждением ее исключительного вклада являются также многочисленные значимые награды: премии им. Владана Недича и Петра Колендича филологического факультета Белградского

университета, премия Матицы Сербской «Бранко», Хартия Вука, премия им. Джуры Даничича, диплом и почетный знак «За активную работу» фонда «Русский мир» и др. Присужденные ей премии самим своим названием свидетельствуют о социальной роли и ценности отмеченных произведений и деятельности автора-лауреата.

Наиболее значимыми трудами Александры Вранеш являются научные монографии и исследования в области библиотековедения и библиографии, научные статьи и эссе на темы, связанные с сербской литературой, культурологией и цифровыми гуманитарными науками, а также университетские учебники для студентов и профессиональные пособия для библиотекарей. В таких монографиях и исследованиях, как «Библиография» (Белград-Москва-Тюмень-Воронеж, 2017), «Библиография произведений Десанки Максимович: 1972-1998» (Белград, 2001), «Рукописное наследие Десанки Максимович: инвентаризация и описание» (Белград, 2001), «От рукописей к библиотекам» (Белград, 2008), «Библиотеки вузов» (Белград, 2004), она развивала основы изучаемой ею науки и усовершенствовала ее предметность и методологию. Подчеркивая необходимость сохранения культурного наследия и национальных традиций, она подготовила библиографии всех писателей, вошедших в национальный канон, а также сербских классиков. Таким образом, опираясь на надежный литературно-исторический материал, она открыла новые перспективы биографического и исторического контекста сербской литературы. Осознавая роль языка и культуры в национальном сообществе, она инициировала и реализовала приоритетные проекты цифрового наследия классиков сербской литературы Иво Андрича и Десанки Максимович и способствовала созданию цифровой библиотеки филологического факультета, где, помимо сербских исследований, изучается зарубежная филология и культура. Осознавая важность установления связей и сотрудничества с другими культурами и средами, пробуждая любовь к родному языку и культуре, она была душой международного сотрудничества, как, например, в случае библиотеки «Язык и литература» на русском языке, посвященной сербистике, русистике и славистике.

В анналах академического сообщества будет особо отмечена деятельность Александры Вранеш в органах управления и планирования образовательных процессов и практик. Она была деканом филологического факультета (2010–2016), председателем Совета группы научных направлений социальных и гуманитарных наук Белградского университета и вице-президентом Национального совета по высшему образованию. Проявила себя как руководитель и один из основателей кафедры библиотековедения и информатики, руководитель Отдела рукописей Матицы Сербской, научный со-

трудник Института Иво Андрича и руководитель отдела развития и совершенствования Национальной библиотеки Сербии.

Разносторонняя научная и преподавательская деятельность, значительная общественная деятельность в академическом сообществе и сербской культуре, а также уникальность личности Александры Вранеш позволяют нам запомнить ее как выдающегося человека, который на долгое время определил путь развития научной теории и практики в областях, которыми она занималась. Хотя она уже нас покинула, ее присутствие ощущается в каждом воспоминании, свидетельстве и книге, в которых она к нам возвращается. И благодаря живым воспоминаниям о дорогой преподавательнице, коллеге и друге Александре Вранеш теперь произведения говорят голосом своего автора.

Поступила в редакцию 12.08.2025 Принята к публикации 26.08.2025 Отредактирована 12.09.2025

> Received 12.08.2025 Accepted 26.08.2025 Revised 12.09.2025

ОБ АВТОРЕ

Лиляна Байич — доктор филологических наук, профессор кафедры сербской литературы и южнославянских литератур филологического факультета Белградского университета; председатель Комиссии по преподаванию славянских языков и литератур Международного съезда славистов; ica.bajic@gmail.com

ABOUT THE AUTHOR

Ljiljana Bajić — Prof. Dr., Department of Serbian Literature and South Slavic Literatures at the Faculty of Philology, University of Belgrade; Chair of the Commission for the Teaching of Slavic Languages and Literatures of the International Congress of Slavists; ica.bajic@gmail.com